

82

264341

兒童文學叢書

謎語 第三集

一條腿



上海中華書局印行

37-55

例 言

1. 本書是採集本國各地最通行的謎語，略加修改編輯而成。

2. 本書有詳細的說明，刊在謎面的後面；既可藉此完全懂得每個謎語字句的意思，復可於無形中得到許多的常識。

3. 本書的插圖，就是前面謎語的謎底，圖旁還注上“某某”等字樣，（如在水車圖的旁邊，注上“水車”二字是）使讀本書的人，更容易瞭解。

4. 小朋友讀本書時，可以先自猜想；等到猜不着時，然後查看後面的圖和說明，趣味當然更多。

5. 本書多係韻語，字句非常新穎，除可作為遊戲材料外，更可使兒童百讀不厭。

6. 本書除說明外，一律注音，藉收讀音統一之效。

1924, 7, 26. 吳翰雲

兒童文學叢書

謎語

第三集 一條腿

目 錄

- | | | |
|---------|---------|---------|
| 1. 一條腿 | 16. 家家有 | 31. 白果子 |
| 2. 還很乾 | 17. 多一筆 | 32. 慢慢走 |
| 3. 才八歲 | 18. 草叢叢 | 33. 接客人 |
| 4. 紅包袱 | 19. 一條龍 | 34. 陰陽簾 |
| 5. 紅絲帶 | 20. 大剪刀 | 35. 海中央 |
| 6. 滾繡球 | 21. 空想音 | 36. 紅被窩 |
| 7. 長六郎 | 22. 夾夾衣 | 37. 一樣長 |
| 8. 四弟兄 | 23. 彎彎床 | 38. 兩個口 |
| 9. 圓房子 | 24. 睡像蝦 | 39. 三寸長 |
| 10. 開箱子 | 25. 故鄉人 | 40. 忙又忙 |
| 11. 廿八段 | 26. 頭戴泥 | 41. 殘同種 |
| 12. 兩條浜 | 17. 一個大 | 42. 同牀睡 |
| 13. 不在上 | 28. 小丫頭 | 43. 腳底下 |
| 14. 高李陳 | 29. 牙齒多 | 44. 連環洞 |
| 15. 寫時方 | 30. 顛顛飛 | |

兒童文學叢書

謎語

第三集 一條腿

1. 一條腿(用具)

方方頭，扁扁嘴，
 旁邊生了一隻眼，
 眼裏長了一條腿。

2. 還很乾(建築材料)

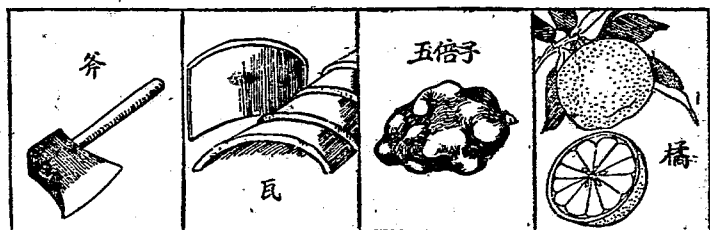
一半在裏邊，一半在外邊；
 一半已經溼，一半還很乾。

3. 才八歲(藥名)

爸爸已到四十歲，
 養的兒子才八歲。

4. 紅包袱(果實)

紅包袱，包梳子，
 梳子裏面藏珠子。



1. 斧是砍木時用的器具，它的頭是方的，嘴是扁的，旁邊有一個窟窿，斧柄就安在這個地方。

2. 瓦是建築房屋的主要材料，用以避風雨的。瓦蓋在屋頂上，都是互相銜接着，一半壓在他片瓦的底下，一半蓋在另一片的上面，所以說一半在裏邊，一半在外邊。下雨時，壓在底下的那一半，當然還很乾，蓋在上面的那一片，却已經透濕了。

3. 五倍子是一種藥名。蚜蟲寄生在鹽膚木（樹名）上，把樹葉吃壞了，成為囊狀的蟲瘤，中間藏着蚜蟲的卵，這種東西，就叫做五倍子。五倍子先青後黃，除可以做收斂藥外，還可以製墨水 and 黑色染料。

4. 紅包袱，指橘皮。梳子，指一瓣一瓣的橘。珠子，指橘裏面的籽。

5. 紅絲帶 (四樣蔬菜)

空筒子箭射不得; 扁筒子箭舞不得;
紅絲帶結不得; 綠絲鞋穿不得。

6. 滾繡球 (四種動物)

大姐上山曲溜溜; 二姐下山滾繡球;
三姐磕頭梆子響; 四姐洗臉不梳頭。

7. 長六郎 (動物)

長臂長腿的長六郎,
吹吹打打進繡房;
忽被人家打一掌,
骨頭粉碎肉成漿。

8. 四弟兄 (四種動物)

大哥敲更不用梆;
二哥駕船不用橈;
三哥夜裏不用燈;
四哥砍樹不用斧。



5. 空筒子箭指葱，扁筒子箭指韭，紅絲帶指豆角，綠絲鞋指扁豆。

6. 大姐指蛇，二姐指刺蝟，三姐指啄木鳥，四姐指貓。蛇是爬蟲類，身體好像長繩，種類很多，大約可分為有毒無毒兩種，它沒有腳，因肋骨與鱗筋之作用，使身體左右曲動，即可前進，刺蝟滿身長着很尖銳的棘毛，啄木鳥的嘴，又堅又直，舌細長，尖端有鈎，能够屈曲外伸，它有四隻腳趾，二趾向前，二趾向後，各趾都有銳爪，能攀昇直立的樹木，常以嘴叩樹，將藏着的蟲，可以用舌鈎引出來。

7. 長六郎，指蚊子，蚊子時常嗡嗡的飛進房裏咬我們，我們有時老實不客氣，就賞它一大巴掌。

8. 大哥指雄雞，二哥指鴨子，三哥指螢，四哥指啄木鳥。

9. 圓房子 (動物)

圓圓房屋，彎曲門樓，
娘子出洞，扇子遮頭。

10. 開箱子 (身體)

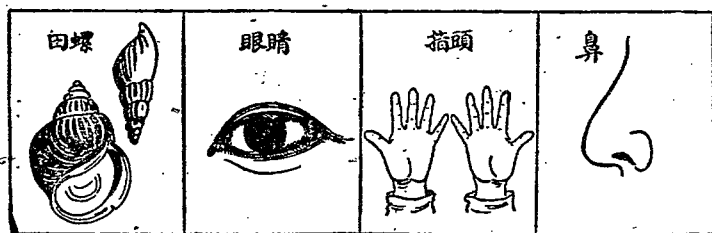
早上開箱子，夜裏關箱子，
箱子裏一面鏡子，
鏡子裏一個小孩子。

11. 廿八段 (身體)

大的兩段，小的三段，
長長短短，
一共二十八段。

12. 兩條浜 (身體)

張家浜，李家浜，
高高的一座牆，
隔開了兩條浜。



9. 田螺是軟體動物，與蝸牛相同。外壳是圓形，一端尖。體柔軟，平時完全藏在壳內，到走動時才伸出來。

10. 眼睛好比是一口箱子。早晨醒了，箱子開開；晚上睡了，箱子關着。眼球是一種透明體，好像是一面鏡子。小孩子，指瞳孔中的人影。平常我們注視他人的眼睛時，可以在他的瞳孔中，看見自己的小影。

11. 詳細的說明，請參看第一集！

12. 鼻是五官（視覺、味覺、聽覺、嗅覺、觸覺，叫做五官。）之一。內部是由筋肉、軟骨和硬骨而成。外狀為隆起的三角形，共分三道：前面通鼻的兩孔，後面連接咽喉。浜，就是小河。鼻孔好像是兩條小河一樣。

13. 不在上(字一)

上, 不在上。

下, 不在下。

天, 沒它大。

人, 有它大。

14. 高李陳(字一)

高爺的頭, 李爺的脚,

陳爺的耳朵。

15. 寫時方(字一)

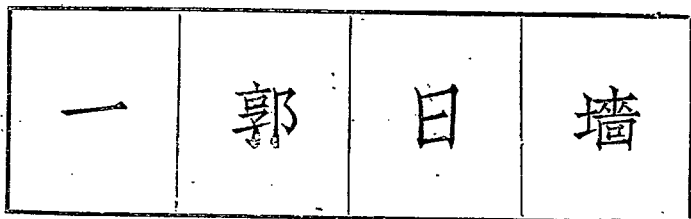
看時圓, 寫時方,

寒時短, 熱時長。

16. 家家有(字一)

兩人兩土兩個口,

無論貧富家家有。



13.上,不在上,是說上字的一橫,並不在上字的上面,却在上字的下面。下,不在下,是說下字的一橫,並不在下字的下面,却在下字的上面。天,沒有它大,是說天字,假設沒有上面的一橫,就是個大字了。人有它大,是說人字假設有一橫,也就是一個大字了。說來說去,無非是表示這個一橫的“一”字。

14.郭字左偏旁“享”的上半截,是高字的上半截,下半截是李字的下半截;右偏旁“阝”,是陳字的左偏旁。

15.太陽看時是圓的,寫起“日”字來是方的。夏日長,冬日短。

16.俗寫的牆字,是兩個人字,兩個土字和兩個口字拼寫而成的。牆,那一家沒有呢。

17. 多一筆 (兩個字)

多一筆, 只能教幾個小小子弟,
少一筆, 反能領十萬雄兵。

18. 草叢叢 (字四)

茶 几 縫 中 藏 一 蟲;
七 人 頭 上 草 叢 叢;
大 雨 落 在 橫 山 上;
良 朋 一 月 不 相 逢。

19. 一條龍 (用物)

彎 彎 曲 曲 一 條 龍,
口 染 一 點 紅,
雪 花 兒 飄 飄,
到 底 一 場 空。

20. 大剪刀 (動物)

手 拿 大 剪 刀, 身 穿 鐵 甲 袍
有 人 遇 着 我, 吃 我 兩 剪 刀。



17. “師”字和“帥”字的分別，不是只有右偏旁上面的一橫嗎？——師字的右偏旁多一橫，是個“巾”字；帥字的右偏旁少一橫，是個“巾”字。

18. 茶几縫中藏一蟲，是說几字的中間有一個蟲字，這一定是個“風”字了。七人頭上草叢叢，是說七個人的頭上有草，這一定是個“花”字了。大雨落在橫山上，是說山字橫寫在雨字底下，這一定是個“雪”字了。朋字本來是兩個月字，現在有一個月字沒有看見，當然是一個“月”字了。

19. 盤香圍繞在鐵絲架上，用火燃着，只見香灰飛下，漸漸地沒有了。

20. 蟹全身有甲，腹甲扁平，屈折在胸部下面，有橫紋。雄的腹甲又小又尖，雌的又大又圓。有腳五對，第一對很大，名叫螯。蟹橫走很快，不直行。

21. 空想着 (心理現象)

走路脚不移，
吃肉吃飯還是飢；
見了銀錢空想着，
落雪落雨不溼衣。

22. 夾夾衣 (果子)

夾夾衣，夾夾被，
夾夾娘子在夾夾裏睡。

23. 彎彎床 (果子)

彎彎牀，彎彎被，
彎彎娘子在彎彎裏睡。

24. 睡像蝦 (身體)

上山推窗望月，
下山撥草尋蛇，
坐像猴子捉虱，
睡像盤內醃蝦。



21. 詳細的說明，請參看第二集！

22. 核桃又叫做胡桃，樹高二三丈，夏初開花，淡黃綠色，秋天裏才結實；成熟後，取核而吃其種子。

23. 菱生在池塘中，莖細長，完全在水中，莖的上端生葉，略像三角形，葉柄上有浮囊，浮囊中有空氣，能使葉在水面浮游，初夏開花，白色，有四花瓣，四雄蕊，一雌蕊。菱角的色，或青或紅，外有角狀突起，生熟都可以吃。彎彎床，指菱壳。彎彎娘子，指菱肉。

24. 駝背的人上山時，頭一抬起來，好像是推窗望月，下山時，低着頭走，又好像是撥草尋蛇。坐像猴子捉虱，睡像盤內醃蝦，這兩句話都是形容駝背的人坐時和睡時的樣子。

25. 故鄉人 (契據)

我本豪門生，出嫁給貧人；
只怕日子久，難見故鄉人。

26. 頭戴泥 (嗜好品)

口在泥裏，腳在肚裏；
俺要問我年紀，
只須看我肚皮。

27. 一个大 (字一)

一个大，一个小；
一个跑，一个跳；
一个吃人，一个吃草。

28. 小丫頭 (用品)

誰人站在瑤台上？
一對紅粉小丫頭。
只因害了心火病，
兩行熱淚不停流。



25.開當店的人,當然是有幾個錢的.去當東西的人,當然是沒有錢的.當票上面載明了期限,若到期不贖,那麼,以後就贖不出了.

26.酒罈口上,有泥封着,所以說口在泥裏.酒腳沈澱在罈裏的下面,所以說腳在肚裏.做酒的店家,往往藏着十幾年的陳酒,藏酒的年份,就寫在罈的外面,所以說倘要問我年紀,只須看我肚皮.

27.騷字的左面是個“馬”字,右面是個“蚤”字.馬是很大的,跳蚤却很小.馬會跑,跳蚤只會跳.跳蚤時常吸收人血,馬只吃草.

28.燭是由牛、羊……的脂膏製成,外面多半加有紅的顏色,燭插在燭台上,燃着時,漸漸地溶去了,所以說兩行熱淚不停流.

29. 牙齒多 (農具)

嘴尖背駝, 牙齒很多;

忙時在田裏吃草,

閒時在壁上做窠。

30. 顆顆飛 (農具)

身體搖搖轉, 珍珠顆顆飛;
黃馬跑中間, 白馬跑四圍。

31. 白果子 (新器具)

一顆樹沒有丫叉,

也不長葉子, 也不開花;

結成幾個白果子,

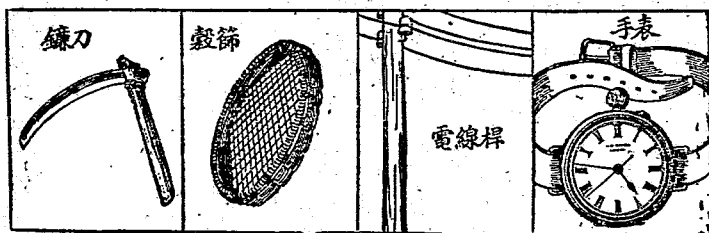
誰也不愛去吃他。

32. 慢慢走 (新器具)

小妞小妞,

細細的唱, 慢慢的走,

左邊沒有右邊有。



29. 鐮刀的嘴是尖的，背是駝的，有些有許多牙齒，但是也有些沒有的。稻麥熟時，鐮刀就忙的不得了；一到收穫完畢，農人們多將幾把鐮刀在一塊，掛在壁上，所以又說它閒時在壁上做窠。

30. 穀篩是用竹編的。當農人們用篩篩米的時候，穀篩搖搖的轉，米一顆一顆的篩下去了。沒有曬好的穀，都團聚在篩的中央，白米却在穀篩的四圍亂跑。

31. 電線桿既沒有丫叉，又不長葉子，又不開花。白果子，指電線桿上面釘着的磁鈕。平常各種水果，總有人喜歡吃。但是這種果子，那裏能够吃呢。

32. 手錶的聲音很細，所以說細細的唱。時間，一秒一秒的過去，所以說慢慢的走。手錶有時繫在左手，有時繫在右手。

33. 接 客 人 (新器具)

指 着 你 的 臉, 按 住 你 的 心,

請 你 通 知 主 人 翁,

快 快 開 門 接 客 人。

34. 陰 陽 簾 (新器具)

陰 陽 簾, 陰 陽 簾,

沿 着 牆 上 走, 直 長 直 轉 灣;

倒 長 葉 子 倒 結 果,

果 子 裏 開 花 真 好 看。

35. 海 中 央 (食 品)

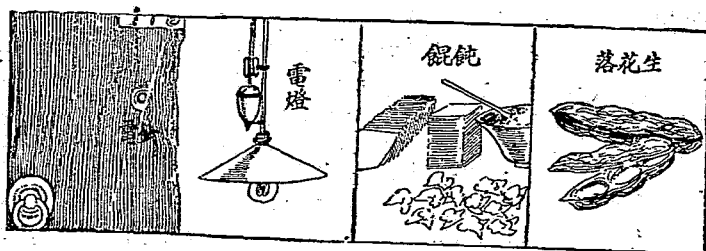
白 紙 包 松 香, 投 在 海 中 央;

無 風 三 尺 浪, 鐵 絲 網 來 張。

36. 紅 被 窩 (果 子)

麻 帳 子, 紅 被 窩,

裏 面 睡 着 一 個 小 胖 哥。



33.各通都大邑住房的前門上,多半裝有電鈴。客人用手指按着電鈴時,裏面的鈴就丁零丁零的響起來了;裏面的人聽見鈴響,知道有客人來了,就連忙去開門。

34.電燈分弧光燈、白熱燈兩種。弧光燈多半裝在三四丈高的地方。大街上,公園中,大概是用的這一種,自千枝燈光到三千枝燈光。白熱燈,就是普通裝在家中用的這一種,大約自十六枝燈光到一百枝燈光為多。簾,指電綫。果,指電池。

35.白紙,指麪皮。松香,指肉餡。餛飩包好後,放在鍋中,不一會,水開了,餛飩也熟了,連忙拿鐵絲網撈取,就可以吃。

36.詳細的說明,參看第二集!

37. 一樣長 (用具)

兩個兄弟一樣長，

白天烘火，

夜裏乘涼。

38. 兩個口 (用具)

一個鑊，兩個口，

白天不走，夜裏走。

39. 三寸長 (用品)

小紅蘿蔔三寸長，

只見短去，不見長。

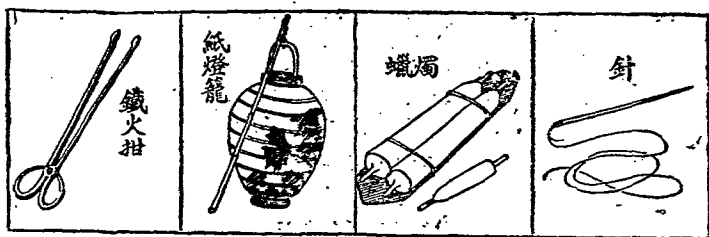
40. 忙又忙 (用具)

小小一位白晃郎，

穿紅穿綠，又穿黃；

跟着懶婦倒還好，

跟着勤婦忙又忙。



37.鐵火拈像剪刀一樣,也是用兩條鐵練成。白天燒飯時,常常要用鐵火拈,所以說白天烘火。晚上吃完了飯,當然不再用它了,所以說夜裡乘涼。

38.鍋只有一個口,但這像鍋的紙燈籠,却有兩個口。白天有太陽光照着,用不着燈籠,天晚了,要出門時才需用它。

39.塗了紅的蠟燭,好像是小紅蘿蔔。蠟燭燃着時,當然會慢慢地短去,那裏還會長呢。

40.白兒郎指針。針有時穿紅,有時穿綠,又有時穿黃。懶的婦人用針的時候很少;勤婦,今天替小弟弟做件衣,明天又替小妹妹做一雙鞋。你看它忙不忙。

41. 殘 同 種 (動物)

秋天開戰, 冬天停戰;

勇雖是勇, 可惜是自殘同種,
陣! 算不了甚麼英雄。

42. 同 牀 睡 (果實)

千同胞, 百同胞,

同牀睡,

各有一件襖衣滿身包。

43. 腳 底 下 (用具)

形有碗樣大,

常在腰間掛;

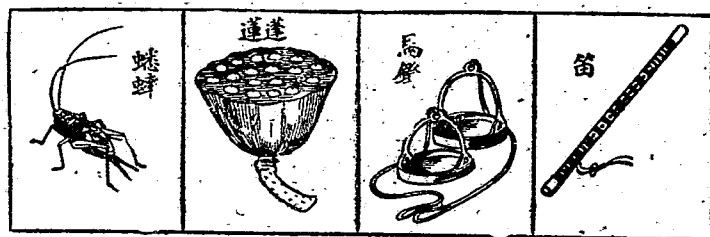
離地三尺高;

踐在腳底下。

44. 連 環 洞 (樂器)

望進去, 一條暗胡同,

接着還有几个連環洞。



41. 蟋蟀全身黑褐色，前翅狹長，後翅寬，後腳長大，便於跳行。雌的體大，前翅有網狀脈，而且腹末有產卵管。雄的體小，前翅有波狀線，使前翅斜向摩擦，便可以發音。秋天裏，它們時常互相打架，弄得腿斷頭破才止；這是自殘同種，算得了甚麼英雄！

42. 千同胞，百同胞，指蓮子。蓮子同生長在蓮蓬裏面，所以說同牀睡，襯衣，就是指蓮子的外皮。

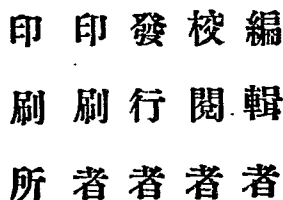
43. 馬鈴有飯碗這樣大，常常掛在馬的腰間，大約離地三尺高的樣子。人騎馬時，腳總踏在這馬鈴上面。

44. 笛是用竹子做的。從一端望進去，好像一條暗胡同一樣。笛子一共有六個洞。

兒童文學叢書 謎語 (第三集)

定價銀五分

(外埠另加郵匯費)



黎 吳
錦 翰
暉 雲

中華書局

中華書局
上海靜安寺路二七七號

總發行所 上海棋盤街

中華書局

分發行所

中華書局

北京 天津 保定 張家口 濟南
青島 太原 開封 鄭州 西安 蘭州 南京
徐州 杭州 蘭溪 安慶 蕪湖 南昌 九江
漢口 武昌 沙市 長沙 衡州 常德 成都
重慶 福州 廈門 廣州 潮州 汕頭 雲南
貴陽 奉天 吉林 哈爾濱 遼加城

三七九八

